

SICILIA AUTENTICA

4-9 DICEMBRE 2025



**PALERMO, MONREALE, CEFALU', CASTELBUONO,
PETRALIA SOPRANA, GANGI, CALTANISSETTA,
E PER FINIRE AGRIGENTO... CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2025!**

*Uno splendido itinerario Emozionale fra seducenti
attrazioni culturali, paesaggi mozzafiato,
intimi borghi, tradizioni nascoste,
storie di Re e di umanità,
sapori e profumi di territori autentici da "svelare".*

**VOLO DIRETTO DA PISA
ACCOMPAGNATRICE DA PISA
TOUR GUIDATO
HOTEL 4 STELLE
MEZZA PENSIONE + 4 PRANZI
SOLO 15 CAMERE DISPONIBILI**

GIOVEDI' 4 DICEMBRE

PALERMO / MONREALE

Appuntamento all'aeroporto di Pisa in tempo utile per il check in del nostro volo, in partenza alle H. 7.45.

H. 9.05 Arrivo all'aeroporto di Palermo. Mattinata dedicata alla visita del centro storico di Palermo. In particolare si visiterà: la Cattedrale in stile Arabo/Normanno, la famosa Cappella Palatina situata all'interno del Palazzo dei Normanni, la Chiesa della Martorana. Dall'esterno vedremo inoltre il Teatro Massimo, la famosa Piazza Pretoria con la bellissima fontana, i quattro canti di città.

Visita del caratteristico mercato di Ballarò il più antico tra i mercati della città, animato dalle cosiddette "abbanniate", cioè dai chiassosi richiami dei venditori che, con il loro caratteristico e colorito accento locale, cercano di attirare l'interesse dei passanti.

Suggeriamo di approfittarne per degustare i cibi da strada, tipici della cucina palermitana, pannelle, crocchè, polpo bollito, il pani ca' meusa, gli arancini di riso, lo sfincione. Per quanto riguarda lo street food o meglio "cibo da



strada" Palermo, si è classificata prima città europea della graduatoria e al 5° posto nella top ten mondiale. **Pranzo libero.** Nel pomeriggio partenza per Monreale dove visiteremo il **Duomo di Monreale** con i suoi famosi mosaici ed il Chostro Benedettino. Trasferimento in hotel a Palermo, sistemazione nelle camere riservate. Cena e pernottamento in hotel.

VENERDI' 5 DICEMBRE

CEFALU' / CASTELBUONO



Prima colazione in hotel. In mattinata partenza per **Cefalù** e visita di questa pittoresca cittadina del litorale tirrenico, immersa nel verde e dominata da una rocca su cui fa spicco la bellissima cattedrale normanna del XII sec., splendido esempio di un'architettura particolare con i suoi torrioni, le sue finestre, i suoi archetti, il suo prezioso portale. Molti altri sono i motivi di interesse percorrendo le vie del centro storico: i resti del duecentesco Osterio Magno, che, secondo la leggenda sarebbe stato la dimora di Ruggero II; il Lavatoio Medievale, costruito là dove, probabilmente, in epoca romana erano dei bagni pubblici frequentati anche da Cicerone, che soggiornò a Cefalù per periodo di tempo.

Proseguimento per **Castelbuono. Pranzo in azienda agrituristica.** Nel pomeriggio visita di Castelbuono, uno dei borghi più belli del Parco delle Madonie. Storicamente legata all'epopea dei Nobili Ventimiglia, Castelbuono prende il suo nome dal castello che domina la città, costruito nel 1316, oggi museo civico e centro culturale del comune. Passeggiando lungo il corso principale si potranno notare i numerosi stili e rifacimenti che si sono susseguiti nel corso dei secoli sotto la guida della famiglia Ventimiglia. Di incredibile bellezza è la Cappella Palatina, che stupisce i visitatori con le sue sculture bianche di putti, angeli e fiori che sembrano quasi sbucare fuori dalle pareti, realizzata da Giuseppe e Giacomo Serpotta. Nella cappella è conservata l'urna decorata con la reliquia di Sant'Anna, patrona della città. Nella piazza centrale del paese si trova la Chiesa Matrice Vecchia. L'edificio, risalente al XIV secolo, conserva alcuni tratti romano-gotici, il portale decorato con foglie rampicanti, o gotico-catalano, il campanile che domina la piazza. Gli interni sono piuttosto sobri, motivo per cui risalta ancor di più il bellissimo polittico sull'altare maggiore. Visitabili sono anche gli ambienti ipogei e la cripta sotto la pavimentazione della chiesa. Suggestiva è anche la visita alla Chiesa della Natività di Maria, oggi Matrice Nuova, che conserva numerosi tesori artistici provenienti dalla Matrice Vecchia. Di particolare interesse è il ciborio, che contiene numerose reliquie, e due organi a canne di squisita fattura. Rientro in hotel a Palermo, cena e pernottamento.

SABATO 6 DICEMBRE

PETRALIA SOPRANA / GANGI

Prima colazione in hotel, partenza per **Petralia Soprana**. La cittadina posta a 1147 metri di altezza gode di tre splendidi belvedere il primo chiamato Loreto guarda verso l'Etna, Enna, Caltanissetta, il belvedere Carmine guarda verso Palermo, quello di Piazza del Duomo verso Gangi. All'interno del paese spiccano le guglie maiolicate di Santa Maria di Loreto, il palazzo dei Marchesi Eschifaldo e la scenografica piazza duomo con la Chiesa madre dedicata ai Santi Pietro e Paolo. Trasferimento nel cuore del parco delle Madonie da cui è possibile godere di una splendida vista sul Mar Tirreno. **Pranzo in osteria.**



Poco lontano troviamo Gangi le cui origini vengono identificate con la mitica Engyon fondata dai cretesi nel 1200 a.c. La visita della città inizia dalla parte alta racchiusa dalla cinta muraria trecentesca con la seicentesca chiesa di San Paolo, i palazzi Mocciano e Bongiorno. Poco lontano, in Piazza del Popolo, vedremo un'immensa tela del giudizio universale di Giuseppe Salerno detto lo Zoppo di Gangi all'interno della Chiesa Matrice, nota come la cappella Sistina della Sicilia. Sistemazione in hotel nell'area di Enna, cena e pernottamento

DOMENICA 7 DICEMBRE

CALTANISSETTA / COMPLESSO MINERARIO TRABIA TALLARITA



Prima colazione in hotel. Raggiungeremo **Caltanissetta**, "Qalat-an-Nisa", cioè "Il castello delle donne" in arabo. Al centro della Sicilia e fino ad oggi a torto esclusa dai più importanti flussi turistici, questa antichissima città cela tracce evidenti di un passato denso di storia e vicissitudini umane il cui ricordo pervade il presente. Una comunità gentile, laboriosa ed accogliente, ci attende per mostrare senza veli la propria identità. Dopo avere incontrato la nostra guida, inizieremo un avvincente percorso di scoperta del centro storico che attraverserà parte degli antichi quartieri che ci consentiranno di ammirare i principali monumenti storici inseriti in un tessuto urbanistico evolutosi a partire dall'antico quartiere arabo.

Attraverso i sontuosi Palazzi nobiliari che impreziosiscono il centro città, conosceremo storie e leggende dei suoi abitanti primi fra tutti i Moncada di Paternò, racconteremo di importanti personaggi della storia recente fra i quali il celebre scultore Michele Tripisciano a cui è dedicato un museo, Leonardo Sciascia che a Caltanissetta visse e lavorò come insegnante, Pier Maria Rosso di San Secondo nobile autore letterario. Racconteremo di pregnanti consuetudini religiose, di tradizioni artigianali ancora vive attraverso la voce di alcuni significativi personaggi locali. Non possiamo non ricordare altresì che Caltanissetta lega il suo passato all'attività delle solfatare. Queste hanno reso la città prospera in quanto fulcro minerario in Sicilia sino ai primi decenni del secolo scorso con un declino che, dal dopo guerra è stato inarrestabile fino alla definitiva chiusura delle miniere negli anni 70. **Pranzo in una Antica Masseria e Azienda Agrituristica Biologica.** Nel pomeriggio, attraversando un territorio che trasuda di sensazioni ancestrali fra Sommatino e Riesi, si giungerà al **Complesso Minerario di Trabia Tallarita** (un tempo solfataria fra le più importanti al mondo), per conoscere e rendere omaggio ad uno spaccato di storia industriale che per lungo tempo ha caratterizzato e scandito il percorso socio/economico dei territori del nisseno, ennese ed agrigentino. Il Complesso ospita un pregevole "Museo della Memoria" che nell'incedere del suo percorso ci racconterà un passato ancora vibrante fra storie di minatori e padroni come la celebre famiglia Florio che qui operò ed investì. Non solo minerali, attrezzature, immagini eloquenti di un passato che fu e non sarà più, ma anche esaltazione poetica e letteraria di un mondo segnato da stenti per i più deboli e ricchezze per i nobili potentati, per ricordare, toccare con mano e vivere uno degli innumerevoli volti di Sicilia nascosti. Trasferimento in hotel ad Agrigento, cena e pernottamento.

LUNEDI' 8 DICEMBRE

AGRIGENTO E IL GIARDINO DELLA KOLYMBETRA

Prima colazione in hotel. Dedicheremo tutta la giornata ad **Agrigento**, custode di vestigia dell'epoca greca antica tra le più importanti del mondo. Visita della mitica **Valle dei Templi**, proclamata patrimonio dell'umanità ed esempio della grandiosità della civiltà greca in Sicilia. In particolare visiteremo il Tempio della

Concordia, il più bello e che si trova in un eccellente stato di conservazione, il Tempio di Giunone distrutto in gran parte da un terremoto nel medioevo, il Tempio di Castore e Polluce costruito intorno al V° sec a.C. le cui colonne sono diventate il simbolo della città, e le rovine del Tempio di Giove che era uno dei più grandi monumenti dell'antichità. Scopriremo insieme anche il **giardino della Kolymbetra**, autentico gioiello archeologico e agricolo della Valle dei Templi, tornato alla luce dopo decenni di abbandono, è un giardino straordinario per la magnificenza della natura che qui trova la massima espressione della sua generosità e per la ricchezza dei reperti archeologici che ancora vengono alla luce. Bene storico, naturalistico e paesaggistico di grandissimo rilievo, è una piccola valle situata nel cuore della Valle dei Templi, ed è gestito dal FAI



Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio visita del centro storico di Agrigento, caratterizzato dalla presenza di stretti vicoletti e piazzette particolari incastrati in una struttura urbana di origine araba, sebbene alcuni dei suoi palazzi storici più antichi e rappresentativi siano di origine normanna. Visita della Cattedrale di San Gerlando, risalente al XI secolo, della Chiesa di Santa Maria dei Greci. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

MARTEDI' 9 DICEMBRE

LA PALERMO della "BELLA ÉPOQUE" . . . sotto il segno dei FLORIO

C'è stato un tempo, in cui Palermo era la città del lusso che poi sarebbe diventata anche una delle capitali europee del Liberty. Nel periodo della "Belle Époque" la città diviene meta di viaggiatori stranieri ma anche dell'alta borghesia e di teste coronate che, attratti dal clima mite e dal fascino di una città accogliente, trascorrono a Palermo lunghi periodi. La vita mondana diventa intensa grazie alla presenza di famiglie il cui prestigio e potere finanziario è noto nell'intera Europa e oltre. Parliamo dei Whitaker, i Mazzarino, i Trabia, gli Scalea, i Tasca e, ovviamente, i Florio. Un tempo dorato in cui Palermo e tutta la Sicilia erano come percorsi da un brivido di rinnovamento, dalla voglia di vivere intensamente e di abbandonarsi, con spirito dionisiaco, al principio del piacere. Un vento leggero, portava con sé uno stato di benessere che l'isola non conosceva da tempi immemorabili e abbracciava lungo il suo percorso tutti i settori: dal sistema produttivo - industriale a quello artistico e culturale, compresa la moda. Importanti negozi si affacciavano con le loro vetrine scintillanti in via Maqueda e in via Ruggero Settimo. Tutto questo lusso per servire una clientela sempre più vasta ed esigente di uomini e donne che partecipavano a feste e ricevimenti mondani, che frequentavano i salotti delle più importanti famiglie del tempo. Dare sfoggio di sé era diventata, un'esigenza ineludibile anche solo per fare una passeggiata lungo il viale della Libertà o alla Marina e, a maggior ragione, se si doveva andare a teatro.

Prima colazione in hotel e partenza in bus per Palermo. Trasferimento in centro città, per un avvincente percorso storico, architettonico e culturale attraverso la visita di importantissimi edifici che ci consentiranno di immaginare il fervente periodo della "Bella époque" palermitana. Inizieremo con la visita del "**Villino Florio**", splendido esempio di architettura Liberty. Fu realizzato dall'architetto Ernesto Basile, tra il 1899 e il 1902, per volere della potente famiglia Florio. E' una delle prime opere architettoniche in stile Liberty d'Italia e viene considerato uno dei capolavori dell'Art Nouveau a livello europeo.



Tempo libero per assaporare le decine di specialità del prestigioso "street food" palermitano, fra i numerosi ristoranti di via Maqueda e le tradizionali bancarelle del vicino mercato del Capo. **Pranzo libero.**

Nel pomeriggio, visita del suggestivo **Palazzo Butera**. Situato all'interno del quartiere della Kalsa, il Palazzo è un importantissimo complesso storico/monumentale. Di notevole interesse è il suo affaccio sul Foro Italico, con la cosiddetta **Passeggiata delle Cattive**, da cui si domina per intero il Golfo di Palermo. Dopo la proprietà di Stefania Branciforte, ultima principessa di Butera, Palazzo Butera passa prima ai Lanza, principi di Trabia e duchi di Camastra ed infine, al principe Pietro Lanza Galletti. Giulia Florio sposa Pietro Lanza, principe di Trabia, nel 1885 e il palazzo si apre alla stagione palermitana della Belle époque. Il fascino di questo luogo, con il suggestivo panorama sul golfo di Palermo, colpì l'immaginario del poeta tedesco Goethe e del Kaiser Guglielmo II che vi soggiornarono, durante il loro viaggio in Sicilia. Dal 2016 è proprietà del collezionista e gallerista Massimo Valsecchi, che ne ha avviato un imponente progetto di restauro e rinnovamento creando un grande museo d'arte classica e moderna.

Al termine delle visite trasferimento all'aeroporto di Palermo in tempo utile per il check in del nostro volo, in partenza alle h. 20.00. Arrivo a Pisa alle H. 21.20

OFFERTA PRENOTAPRIMA ENTRO IL 30 APRILE

EURO 1.550

DOPO IL 30/04 EURO 1.800

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA SU RICHIESTA: EURO 200

QUOTA ISCRIZIONE EURO 100

COMPRENDE ASSICURAZIONE OBBLIGATORIA MEDICO / BAGAGLIO / ANNULLAMENTO

ATTENZIONE: SOLO 15 CAMERE DISPONIBILI. LA PRENOTAZIONE SARA' GARANTITA SOLO ED ESCLUSIVAMENTE A RICEVIMENTO ACCONTO DEL 30%

LA QUOTA COMPRENDE:

- Volo diretto RYANAIR PISA / PALERMO, comprese tasse aeroportuali, un piccolo bagaglio a mano (borsa o zainetto), una valigia in stiva da 20 kg. a testa
- Accompagnatrice da Pisa
- Trasporto in Pullman G.T. secondo l'itinerario indicato in Sicilia
- Sistemazione in camere doppie con servizi privati in hotel 4 stelle – 2 notti a Palermo, 1 notte Enna, 2 notti Agrigento
- Pasti in hotel come da programma – 5 cene bevande incluse
- Pranzo in azienda agrituristica a Castelbuono
- Pranzo osteria a Petralia Soprana
- Pranzo in antica masseria a Caltanissetta
- Pranzo in ristorante ad Agrigento
- Bevande ai pasti in hotels e ristoranti (1/2 minerale + ¼ di vino)
- Servizio di guida locale intera giornata a Palermo/Monreale, Cefalù/Castelbuono, Petralia Soprana/Gangi, Caltanissetta/Complesso Minerario Trabia Tallarita, Agrigento, Palermo
- Auricolari per tutta la durata del Tour

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- Tutti gli ingressi ai musei e alle zone archeologiche
- Tasse di soggiorno
- Due pranzi a Palermo (primo e ultimo giorno del tour)
- Tutto quanto non espressamente indicato alla voce "la quota comprende"